

Valter Hugo Mãe retorna à ficção com uma alegoria sobre os vícios, as virtudes e as contradições humanas

Em O século dos imbecis, o premiado escritor português transforma uma pequena comunidade em um espelho dos absurdos, desejos e inquietações do nosso tempo



Um homem que emburrece à medida que desce a montanha. Um vilarejo movido por ambições, paixões e ressentimentos. Mulheres que, com gestos discretos e revolucionários, desafiam convenções e transformam a vida coletiva. Em *O século dos imbecis*, novo romance de Valter Hugo Mãe, realidade e fantasia se entrelaçam em uma narrativa que investiga, com humor, ironia e sensibilidade, as contradições mais profundas da experiência humana.

No alto das montanhas ergue-se a Malandrinha, um palacete que domina a paisagem de uma pequena comunidade. Ali vive Agilulfo, o excêntrico Marquês da Malandrinha, conhecido por uma característica singular: quanto mais desce em direção ao nível do mar, mais emburrece; quanto mais sobe, mais lúcido se torna. Em torno dessa figura fascinante, desenrola-se uma trama na qual desejo, inveja, vergonha, ganância, empatia, solidariedade e estupidez atravessam a vida dos personagens, revelando os mecanismos mais íntimos da convivência humana.

Entre a sátira social e o realismo mágico, Valter Hugo Mãe constrói uma alegoria sobre os excessos, os preconceitos, as crenças e as fragilidades que moldam a vida em comunidade. Ao mesmo tempo, encontra nas personagens femininas uma força transformadora capaz de desafiar hierarquias, reinventar destinos e apontar novos caminhos para a coletividade.

Considerado um dos mais importantes escritores contemporâneos de língua portuguesa, Valter Hugo Mãe é autor de obras marcantes como



O filho de mil homens, adaptado para o cinema pela Netflix, *A desumanização* e *A máquina de fazer espanhóis*, entre outros sucessos. Após *Educação da tristeza*, livro em que se aproxima da autobiografia para refletir sobre a experiência do luto, o autor retorna à ficção com a mesma prosa lírica e singular que o consagrou internacionalmente.

"A felicidade estava tão disponível no espetáculo da burrice, que todos se aproveitavam daquela que fosse alheia tanto quanto podiam."

Valter Hugo Mãe

Em *O século dos imbecis*, o autor revisita temas centrais de sua trajetória literária – pertencimento, afeto, poder, fragilidade e esperança – para criar um romance ao mesmo tempo divertido e inquietante, capaz de provocar o riso enquanto lança um olhar mordaz sobre quem somos. É uma história que transforma o absurdo em beleza e convida o leitor a reconhecer, nos personagens da Malandrinha, algo de si mesmo.

Publicado em edição de capa dura com ilustração assinada pelo artista português Albuquerque Mendes,

O século dos imbecis está em pré-venda e chega às livrarias em 20 de julho pela Biblioteca Azul. Valter Hugo Mãe também participará da próxima edição da Flip – Festa Literária Internacional de Paraty – e a programação completa de suas atividades será divulgada em breve.

SOBRE O AUTOR

Valter Hugo Mãe é um dos mais destacados autores portugueses da atualidade. Sua obra foi traduzida para diversas línguas e recebeu amplo reconhecimento internacional. É autor dos romances *Deus na Escuridão*, *As doenças do Brasil*, *Contra mim* (Grande Prêmio de Romance e Novela da Associação Portuguesa de Escritores), *Homens imprudentemente poéticos*, *A desumanização*, *O filho de mil homens*, *A máquina de fazer espanhóis* (Prêmio Oceanos), *O apocalipse dos trabalhadores*, *O remorso de Baltazar Serapião* (Prêmio Literário José Saramago), *O nosso reino* e *O século dos imbecis*. Escreveu ainda a obra de não-ficção *Educação da tristeza* e livros para leitores de todas as idades, entre eles *Contos de cães e maus lobos*, *O paraíso são os outros*, *As mais belas coisas do mundo*, *Serei sempre o teu abrigo* e *A minha mãe é a minha filha*. Todos esses títulos são publicados no Brasil pela Biblioteca Azul.

FICHA TÉCNICA

O século dos imbecis

Autor: Valter Hugo Mãe

Lançamento: 20 de julho

Páginas: 344

Formato: 13,5cm x 21cm

Preço: R\$ 84,90 | e-book: R\$ 54,90

Editora: Biblioteca Azul