

# No Rio de Janeiro, "NEM SIM, NEM NÃO"



Viviana Rocha e Hernane Cardoso

Foto: Alexandre Mofati

*Comédia infantil que trata de assuntos como tolerância, autoridade e autoestima em tempos de relativização da verdade tem direção e texto de Pedro Cardoso e Graziella Moretto. O espetáculo estreia temporada em palcos cariocas no Espaço Tápias, dentro do Palco Carioquinha, e integra o circuito do Festival Dança em Trânsito*

"*Nem sim, nem não*" é uma comédia infantil para toda família. A peça conta a história de uma jovem que começa a trabalhar cedo como empregada doméstica para ajudar a família, como tantas no Brasil. A menina consegue dois empregos. O primeiro é numa casa onde tudo pode: a "Casa do Sim". Até o que não pode, lá pode. O segundo emprego é na "Casa do Não", onde tudo é proibido, principalmente dizer sim. A moça, que desenvolve a criação e contação de histórias em seu trabalho de cuidar de crianças, busca arquitetar uma solução para a convivência com famílias de opiniões tão diferentes! "*Nem Sim, Nem Não*" é uma fábula sobre a polarização excessiva das opiniões.

### **SOBRE O DANÇA EM TRÂNSITO**

Há 20 anos, o projeto Dança em Trânsito reúne apresentações artísticas, formação, capacitação, reflexão e intercâmbio entre grupos de dança de diversas cidades do Brasil e do mundo. O festival, realizado em circuitos, possibilita trocas de experiências entre artistas nacionais e internacionais convidados, e incentiva o desenvolvimento das linguagens da dança. Este ano apresenta o projeto Palco Carioquinha, com peça de teatro e espetáculo de dança para os pequenos.

### **SOBRE O ESPAÇO TÁPIAS**

O novo Espaço Tápias, inaugurado em 2022 na Barra da Tijuca, bairro da zona oeste do Rio de Janeiro,

nasceu com o propósito de dar oportunidades e realizar sonhos. O Espaço disponibiliza salas para aulas e uma sala para espetáculos e outros encontros envolvendo arte – a Sala Maria Thereza Tápias. É uma organização que tem como proposta favorecer, divulgar e oportunizar a dança, com foco na dança contemporânea e em seus segmentos.

A disposição para incentivar a criação, para promover performances, estimular talentos, e fomentar pesquisas são posturas e projetos valiosos para quem se dedica à dança, e permeiam todas as ações do espaço. Com a nova sede, contribui para o desenvolvimento e a expansão da dança, com ênfase na dança contemporânea, no Brasil e no mundo.

### **SERVIÇO**

Festival Dança em Trânsito 2023

**Espectáculo "*Nem Sim, Nem Não*"**

*Local:* Sala Maria Thereza Tápias – Espaço Tápias

Palco Carioquinha (Teatro infantil)

Av. Armando Lombardi, 175, 2º andar, Barra da Tijuca, Rio de Janeiro / RJ

Dias 4, 5, 11, 12, 18 e 19 de março – sábados e domingos

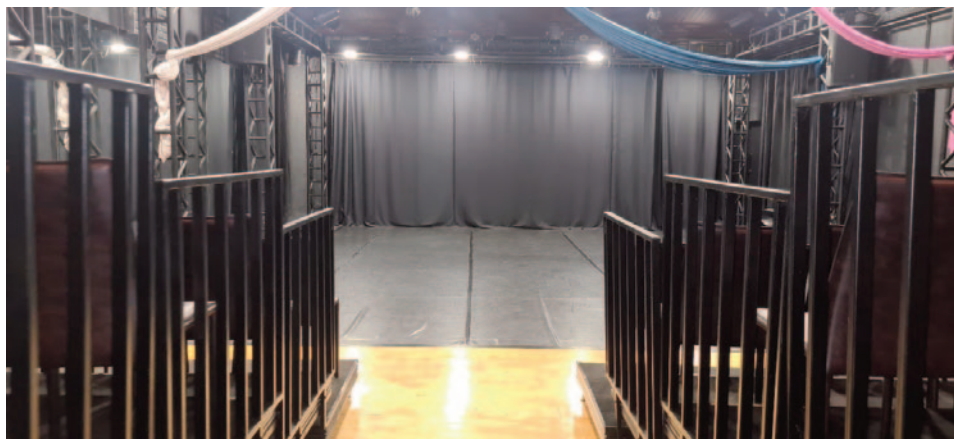
*Horário:* 16h

*Duração:* 50 minutos

*Classificação:* Livre

*Ingressos\*:* Inteira 30 / Meia 15

\*pela plataforma SYMPLA



Espaço Tápias  
Foto: Acervo pessoal