



Alberto León, *Sinergia*, 2023

Festival Vórtice realiza sua 5^a edição no Centro de São Paulo durante o mês de junho

*Durante o mês do Orgulho
LGBT+, o evento reúne
147 artistas de 22 países*

Com a participação de 147 artistas de 22 países, o *Festival Vórtice* chega à sua 5^a edição e se consolida como uma das principais iniciativas dedicadas às relações entre arte contemporânea, corpo e sexualidade na América Latina. Até o dia 27 de junho, o festival ocupa novamente o espaço da Av. São Luís, 86, na República, em sua maior edição até agora.

Criado em 2022 pelos artistas e curadores Leonardo Maciel e Paulo Ci-

bella, o Vórtice nasceu a partir da vontade de aproximar artistas que investigam desejo, afeto e erotismo em diferentes linguagens visuais. Ao longo de cinco edições, o projeto se transformou num espaço de circulação e de encontro entre artistas emergentes, nomes históricos, colecionadores, pesquisadores e o público interessado na produção contemporânea ligada à sexualidade.



Nesta edição, o festival recebeu 323 inscrições em chamada aberta – um crescimento de 47,5% em relação ao ano anterior – e apresenta trabalhos em pintura, fotografia, escultura, bordado, instalação, publicação, cinema, videoarte e performance. Entre os participantes de destaque desta edição teremos Bruce LaBruce (Canadá), Alex Flemming (SP), Lisa Wang (Estados Unidos), Łukasz Leja (Polônia), Bubby Costa (SP), Issa Tall (Senegal), Cole Fawcett (Canadá), Jorge Bortoli (RS), Maria La Sangre (Chile), George Striftaris (Grécia) e Vlad Zorin (Rússia).

Parte da ampliação internacional desta edição do evento é resultado das viagens de pesquisa realizadas pelo Vórtice nos últimos meses, com passagens por Alemanha, França, México e Estados Unidos. A equipe visitou galerias, feiras, instituições e ateliês. Pelo menos 30% dos artistas participantes são internacionais; isso reflete um movimento crescente de intercâmbio e de aproximação entre diferentes cenas da arte contemporânea.

Sem partir de uma única linha curatorial ou abordagem estética, o festival reúne trabalhos que atravessam questões ligadas ao fetiche, à intimidade, à fantasia, à memória e à representação do corpo. Em vez de estabelecer um discurso homogêneo, a mostra propõe um panorama amplo da produção contemporânea relacionada à sexualidade, aproximando diferentes gerações, linguagens e contextos culturais.

João Luz, *Narciso*, 2023

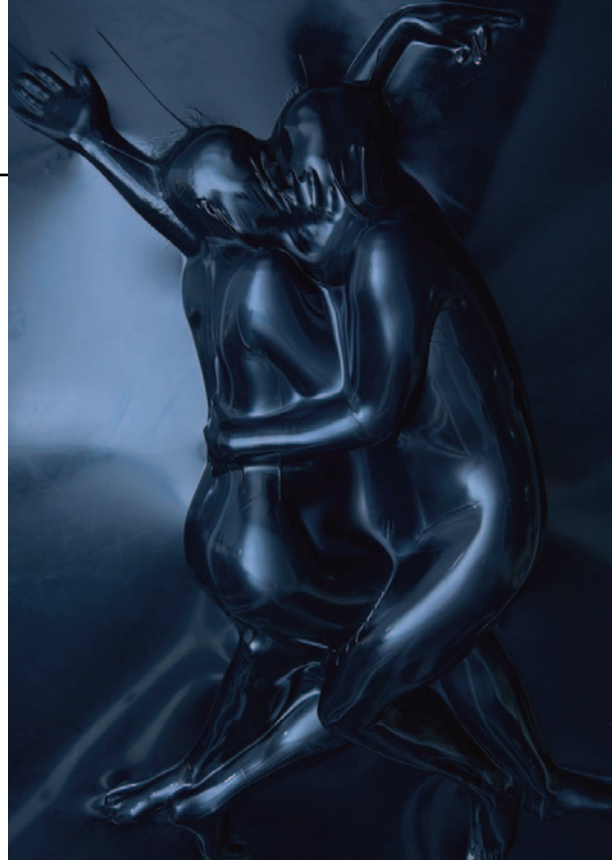


Vlad Zorin, *Kamasutra of Power*, 2026

As obras apresentadas no festival poderão ser adquiridas presencialmente ou por meio da Galeria Vórtice, disponível em vorticecultural.com/galeria. Além da exposição, o festival contará com uma programação paralela de performances, conversas, sessões de cinema e feira de publicações, durante todo o período expositivo.

VÓRTICE CULTURAL

O festival é uma iniciativa artística independente, com plena autonomia curatorial, dedicada à formação, ao desenvolvimento profissional, à institucionalização e à internacionalização de artistas. Fundado em 2022 e liderado por Leonardo Maciel e Paulo Cibella, o Vórtice fomenta a cultura em diversas frentes e já trabalhou com mais de 520 artistas de 30 países; hoje está consolidado como um polo de lançamentos, circulação, pesquisa e experimentação.



Jácint H. Linzenbold, *Zusammensein*, 2025



Silvio Bitencourt, *Carne Ancestral*, 2025

SERVIÇO

5ª edição do Festival Vórtice

Até 27 de junho

espaçoRepública

Av. São Luís, 86, República, São Paulo / SP

Dias/Horários: terça a sábado, das 13h às 19h

Classificação Indicativa: 18 anos

Ingressos: R\$ 10 + 1kg de alimento não perecível ou R\$ 20

<https://vorticecultural.com/>