



Foto: Divulgação

## Feira do Livro de São Paulo começa 30 de maio

*A quinta edição do festival literário gratuito acontece entre 30 de maio e 7 de junho na praça Charles Miller e destaca literatura latino-americana, thrillers e biografias*

Está no calendário oficial de São Paulo: o feriado de *Corpus Christi* virou momento de celebrar o livro e a cidade, com autores, editores, livreiros e leitores ocupando a rua. A *Feira do Livro*, festival gratuito e a céu aberto na praça Charles Miller, inaugura uma nova edição: se em 2025 relembrou os 40 anos da democracia, neste ano destaca a literatura latino-americana em diálogo com o Brasil.

Durante nove dias, o evento leva ao Pacaembu mais de 250 convidados para debates, oficinas, contações de histórias e sessões de autógrafos. A programação se distribui em três palcos oficiais

e três Tablados Literários, reunindo autores brasileiros e internacionais, com forte presença sul-americana.

Com 156 expositores confirmados, entre editoras, livrarias e instituições, a feira ocupa 15 mil m<sup>2</sup> da praça Charles Miller e recebe públicos diversos de todo o país. Dos *best-sellers* às edições artesanais, apresenta a variedade de caminhos que o livro oferece ao leitor.

### **DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO**

Desde as primeiras edições, o castelhana em diferentes sotaques marca *A Feira do Livro*. Em



Da esquerda para a direita, de cima para baixo: Pilar Quintana, Mario Mendoza, Daniela Catrileo, Andrés Montero, Paula Sibilia, Bárbara Belloc e Inés Bortagaray

Fotos:  
Site A Feira do Livro / Divulgação

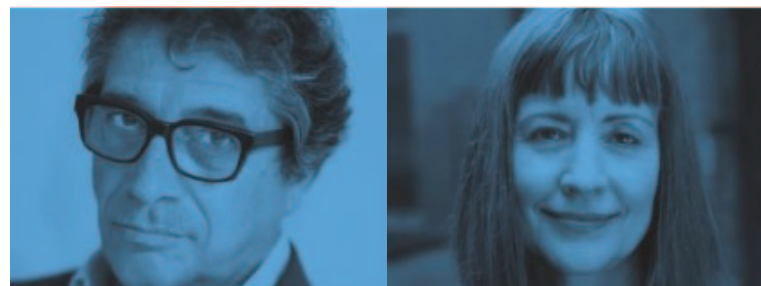
2026, autores da América do Sul dialogam com leitores e escritores brasileiros. A programação completa, com datas e horários, será divulgada nas próximas semanas.

Da Colômbia, Pilar Quintana lança no Brasil seu novo romance, enquanto Mario Mendoza conecta São Paulo a uma Bogotá *noir*. O pensamento indígena ganha voz com a mapuche chilena Daniela Catrileo. Também do Chile, Andrés Montero leva ao Pacaembu a força da oralidade e do fantástico. Completam a lista a ensaísta argentina radicada no Rio Paula Sibilia, a escritora Bárbara Belloc e a uruguaia Inés Bortagaray.

A literatura *noir* também marca presença, com autores como Liz Nugent (Irlanda), em visita inédita ao país, Mario Mendoza e o carioca Alberto Mussa. A participação de Nugent conta com apoio da Cultúr Éireann.

Entre os demais convidados internacionais, o italiano Sandro Veronesi vem pela primeira vez a São Paulo, e

a norte-americana Tracy Mann lança suas memórias sobre o movimento hippie na Bahia dos anos 1970.



Sandro Veronesi e Tracy Mann

Fotos: Site A Feira do Livro / Divulgação

## BRASILIDADE

Entre os autores nacionais, a curadoria aposta em encontros que cruzam ficção e não ficção, reunindo diferentes gêneros, gerações e trajetórias, de nomes consagrados a estreantes.

Entre os destaques, os cariocas Ana Maria Machado e Nei Lopes e o mineiro Silviano Santiago (Prêmio Camões) participam de conversas sobre suas carreiras.



Liz Nugent

Foto: Ruth Connolly



Alberto Mussa

Foto: Site A Feira do Livro / Divulgação



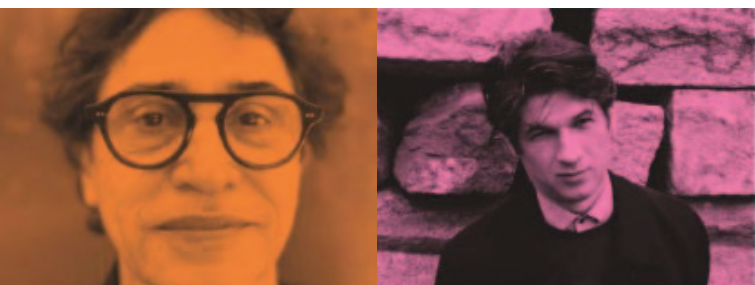
Ana Maria Machado, Nei Lopes e Silviano Santiago

Fotos: Site A Feira do Livro / Divulgação

As mesas de biografias trazem Fernando Morais, que lança o segundo volume sobre o presidente Lula; Pedro Bial, que aborda a vida da atleta Isabel Salgado; e Adriana Negreiros, com obra sobre Dercy Gonçalves. João Pombo Barile conversa com seu biografado, Silvano Santiago.

Autores populares como Luiz Antonio Simas, Jeferson Tenório e Carla Madeira retornam ao festival. A ficção contemporânea reúne nomes como Cristhiano Aguiar, Vanessa Barbara, Mariana Salomão Carrara, Noemi Jaffe, Giovana Madalosso, Chico Mattoso, Daniel Munduruku, Natércia Pontes, Lilian Sais, Bianca Santana e Natalia Timerman, além dos estreantes Ian Uviedo e Maria Brant.

Na poesia, participam Eucanaã Ferraz e Ricardo Domeneck.



À esquerda, Eucanaã Ferraz, e Ricardo Domeneck  
Fotos: Site A Feira do Livro / Divulgação

## NÃO FICÇÃO

A não ficção ganha destaque com debates sobre cultura e vida contemporânea. O luto e a memória aparecem nas obras de Camila Appel e Fernando José de Almeida, enquanto Maria Rita Kehl e Gabriel Tupinambá aproximam literatura e psicanálise.

Um núcleo aborda a vida noturna paulistana, do Ferro's Bar às cenas dos anos 1990 e 2000, com Julia Kumpera, Erika Palomino, Gaía Passarelli e Camilo Rocha. A alimentação também entra em pauta, com Inara Nasci-



Foto: Flávio Florido

mento, Rute Costa e Bel Coelho discutindo influências indígenas e negras na culinária brasileira.

Temas atuais como educação midiática (Januária Cristina Alves), desigualdade (Kauê Lopes dos Santos) e crise climática (Luiz Villares e Ricardo Abramovay) completam a programação, que inclui ainda nomes das artes visuais, quadrinhos e design.

As atividades acontecem no Palco da Praça, no Auditório Armando Nogueira (Museu do Futebol) e no Espaço Rebentos, com acesso gratuito sujeito à lotação.

## A FEIRA DO LIVRO

Gratuita e ao ar livre, a Feira do Livro acontece na praça Charles Miller, no Pacaembu, ocupando mais de 15 mil m<sup>2</sup> com seis palcos, livraria oficial, espaço de oficinas e estandes de expositores.

A rotatória central abriga a Praça do Telão, e há também uma área de alimentação com diversas opções. O festival conta ainda com um Espaço de Descompressão, voltado ao público neurodiverso, reconhecido com o selo *Amigo da Pessoa com TEA*.

Os Tablados Literários, três palcos da programação paralela em parceria com expositores, recebem bate-papos, lançamentos e outras atividades ao longo do dia.

## SERVIÇO

### A Feira do Livro 2026

30 de maio a 7 junho

Praça Charles Miller, Pacaembu, São Paulo / SP

Programação completa em <https://www.afeiradolivro.com.br/>