

17ª edição do FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE SANTA CATARINA acontece de 16 a 29 e celebra a Semana de Arte Moderna e o bicentenário da independência

Apresentação de ópera

Foto: Chan



Evento em Jaraguá do Sul / SC, volta ao formato presencial, além da transmissão ao vivo para todo o Brasil; grandes nomes da música erudita confirmaram participação. Profissionais que já atuam nas melhores orquestras e iniciantes se apresentam em grandes espetáculos

O evento, que retorna ao formato presencial, com respeito às normas sanitárias de combate à Covid-19, terá 46 apresentações abertas ao público no Auditório do Centro Cultural SCAR. Todas as principais apresentações serão transmitidas ao vivo, em alta definição, pelo Canal do YouTube do Festival:

<https://www.youtube.com/user/institutofemusc>.

A programação do FEMUSC 2022, focada nas datas históricas brasileiras, contará com apresentações, por exemplo, do Hino da Independência do Brasil com canto acompanhado apenas pelo cravo como instrumento musical, em referência às apresentações do século XVII. Já em relação à Semana de Arte Moderna, o evento vai homenagear personagens da música brasileira como Pixinguinha, Ernesto Nazaré e Chiquinha Gonzaga, que se destacaram na época com a aproximação da proposta do Modernismo brasileiro.

“Nossa programação é extensa e é fundamental que os músicos, principalmente os estrangeiros, vivam nossa brasilidade. O festival vai muito além das apresentações. Ele reforça nosso orgulho de ser quem realmente somos”, diz o maestro Alex Klein, um dos

principais oboístas da atualidade, ganhador do “Grammy” na música erudita e idealizador do FEMUSC.

O Festival, que reúne músicos profissionais e amadores do Brasil e exterior, terá também dois programas de estudo: *Música Popular Brasileira* e *Música Antiga*. Essa última vai apresentar obras dos períodos barroco, clássico e colonial, com instrumentos da época.



Grande Concerto

Foto: Chan

ESPETÁCULOS DE ALTO NÍVEL ARTÍSTICO

Diariamente, o público poderá prestigiar diferentes apresentações divididas em quatro séries: shows de música



Profissionais que já atuam nas melhores orquestras e iniciantes se apresentam em grandes espetáculos.

Foto Cesar Castro

popular (Série MPB), concertos de música barroca, clássica e colonial (Série Música Antiga), concertos orquestrais, óperas e música de câmara (Série Grandes Concertos), além de palestras informativas (Série Musicalmente Falando).

Na programação, além das comemorações do bicentenário da Independência e da Semana da Arte Moderna, serão apresentadas obras de mestres da música erudita como W. A. Mozart, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach e grandes nomes da MPB como Djavan, Chico Buarque, Edu Lobo, Flavio Venturini e Dominginhos.

UNINDO GERAÇÕES

O FEMUSC é considerado o maior festival-escola não competitivo do país, e que atrai músicos iniciantes e profissionais de diversos estados brasileiros e do exterior. Durante 14 dias, os participantes aprendem e trocam experiências com músicos e professores das mais renomadas orquestras e instituições de educação musical do mundo. Entre os destaques já confirmados para esta edição estão Jane Duboc, uma das grandes vozes da MPB, Marc Destrubé, do violino barroco, a cravista Béatrice Martin, que tocou na abertura da nova Filharmonie de Paris, e Fernando Cordella, um dos principais

cravistas de sua geração na América Latina. Ao final, profissionais e estudantes se apresentam juntos em espetáculos de alto nível artístico internacional.

FEMUSCKINHO

Aprender boa música não tem idade, por isso, paralelamente ao Festival Internacional FEMUSC, acontece o Femusckinho, voltado para o público infanto-juvenil. O objetivo é despertar o interesse pela música erudita em crianças de 6 a 12 anos e adolescentes de 12 a 17 anos. São oferecidas aulas de canto coral, percussão corporal e violino. Em duas semanas, mesmo as crianças sem nenhum conhecimento musical, apresentam seu primeiro concerto como participantes de orquestra.



Desde cedo, as crianças são estimuladas a ter contato com diferentes instrumentos musicais
Foto Chan

SERVIÇO

17ª EDIÇÃO DO FESTIVAL INTERNACIONAL FEMUSC

De 16 a 29 de janeiro de 2022

Local: Auditório do Centro Cultural SCAR

Rua Jorge Czerniewicz - 160, Czerniewicz

Jaraguá do Sul / SC

Transmissão ao vivo para todo o Brasil:

<https://www.youtube.com/user/institutofemusc>

Informações: festival@femusc.com.br

Site: <https://www.femusc.com.br/>



Concerto da tarde

Foto Chan