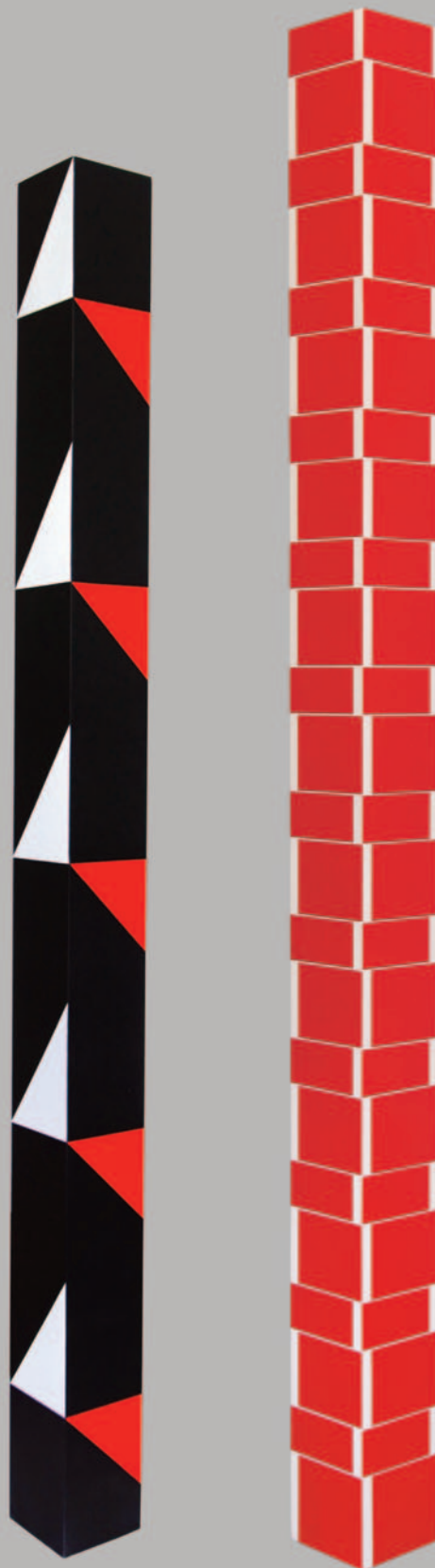


“TrianguLAR”,
com Roma
Drumond,
Pedro Tebyriçá
e Antonio
Tebyriçá

*Família estará reunida
profissionalmente pela
primeira vez, em exposição
que inaugura na Galeria
Patricia Costa, RJ, com
curadoria de Denise Mattar*

Roma Drumond, *Dupla 1*
Foto: Divulgação





Pedro Tebyriçá

Foto: Divulgação

Unidos pelos laços sanguíneos e artísticos, Roma Drumond, Pedro e Antonio Tebyriçá, mãe, pai e filho, apresentam seus trabalhos em *“TrianguLAR”*, mostra que será inaugurada no dia 6 de junho, às 18h. Suas pinturas e esculturas ocuparão os espaços expositivos da Galeria Patrícia Costa, em Copacabana.

“Embora tenham trabalhos bastante distintos e particulares, é possível observar desdobramentos e envolvimento que permeiam a produção do trio”, afirma a curadora, que define o perfil de cada um.

“Roma Drumond é herdeira da Op-Art, movimento oriundo do concretismo, que, na década de 1960, decretou o fim da pintura de cavalete e da escultura figurativa, convidando o público a participar de novas experiências estéticas, cinéticas, interativas e sensoriais. Seu trabalho conciso e preciso se estrutura em elementos que mesclam escultura e pintura oferecendo possibilidades visuais instigantes, criando uma dança na qual visitante e obra formam um par”.

“O trabalho de Pedro Tebyriçá remete de imediato ao grupo argentino Madi que, embora pioneiro no concretismo, sempre manteve uma certa informalidade e uma

liberdade no uso da forma, da cor e da própria pincelada. Não por acaso Pedro deixa aparente, com muita sutileza, as diferenças cromáticas resultantes dos diversos tipos de tinta... São construções complexas e por vezes dispersas, que caracterizam a liberdade interior que permeia a sua produção”.

“Frequentando exposições desde pequeno, até a exaustão, Antonio não queria ser artista, mas não conseguiu escapar ao chamado. Entretanto, seu trabalho não se prende a pesquisas formais, mas ao gesto, à cor e à textura. Praticante de skate, Antonio vivencia as manobras radicais do esporte como experiências pictóricas. Na velocidade e nos rápidos movimentos vê formas, luzes e cores que se deslocam, se misturam e se espalham. E as suas telas absorvem essas manobras, os cortes abruptos, os acúmulos de matéria e o espraiamento de cores. Um certo humor ácido permeia sua produção, capaz de gerar uma obra enorme, composta de retalhos de imagens belas, mas distorcidas que ele intitula Fake News”.



Antonio Tebyriçá

Foto: Divulgação

SERVIÇO

“TRIANGULAR” – Roma Drumond, Pedro Tebyriçá e Antonio Tebyriçá

Abertura: 6 de junho das 18h às 21h

Visitação: de 7 de junho a 2 de julho

Galeria Patricia Costa

Av. Atlântica, 4.240/lojas 224 e 225, Copacabana, Rio de Janeiro / RJ

Tels.: (21) 2227-6929 / (21) 98868-1993

Dias/Horários: de segunda a sexta, das 11h às 19h; aos sábados, das 11h às 17h

Classificação livre | Entrada franca

www.galeriapatriciocosta.com.br

[@galeriapatriciocosta](https://www.instagram.com/galeriapatriciocosta)