

MIS Campinas recebe "TERRITÓRIOS", exposição da artista visual Marcia Gadioli

Mostra reúne mais de 70 obras em vídeos, fotografia analógica e livros de artista



Como as transformações das paisagens urbanas podem afetar a memória das pessoas? Foi a partir deste questionamento que a artista visual paulistana Marcia Gadioli conduziu as pesquisas que resultaram na exposição “Territórios”.

Com curadoria de Eder Ribeiro, a mostra reúne a produção dos últimos 10 anos da artista, desde sua primeira pesquisa sobre a paisagem urbana de São Paulo, até suas últimas experimentações com meios e processos fotográficos alternativos. O conjunto é formado por mais de 70 obras produzidas em diferentes meios: vídeos, fotografia analógica e livros de artista.

Em sua trajetória artística, Marcia Gadioli se mantém comprometida com a experimentação de técnicas e materiais. *“No centro desta investigação está o meio fotográfico, que se desdobra de diversas formas – fotografias impressas ou, em alguns casos, produzidas artesanalmente, por transferência sobre papéis transparentes, ou ainda sobre parafina, ob-*

Tecido
Foto: Divulgação



Histórias (miolo)

tendo-se assim, por sobreposição, novos sentidos e visualidades”, comenta o curador Eder Ribeiro.

“O olhar apurado da artista e os vários tipos de suportes que ela utiliza tornam a exposição dinâmica e instigante para o público, além de promoverem uma transformação sutil no espaço da mostra”, comenta o arquiteto Marcelo Salles, responsável pela expografia de “Territórios”.

Os trabalhos da exposição surgem da combinação de imagens coletadas em álbuns da própria família Gadioli com outras produzidas pelo olhar da artista sobre as transformações urbanas, além de imagens e narrativas encontradas em recortes de jornais impressos.

SOBRE A ARTISTA

Marcia Gadioli é artista visual e pesquisa as consequências das alterações urbanas na memória do indivíduo. Utiliza a fotografia como linguagem principal, assim como a captura digital, a apropriação de imagens do jornal, de fotografias antigas do acervo familiar e vernaculares para estabelecer conexões entre a memória pessoal e a coletiva. Atualmente integra grupo de estudos com orientação de Sylvia Wernek.

Formada no Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, expõe em salões de arte contemporânea, gale-



Foto: Divulgação

rias e espaços culturais desde 2005. Criou e dirige, em parceria com o curador e crítico de arte Marcelo Salles, a Casa Contemporânea, espaço cultural independente localizado em São Paulo onde vive e trabalha.

SERVIÇO

“Territórios”, de Marcia Gadioli

Até 31 de outubro

Museu da Imagem e do Som (MIS) Campinas
Rua Regente Feijó, 859, Centro, Campinas / SP
Tel.: (19) 2515-7261

Conversas com o público:

19 de outubro, às 11h – conversa com o arquiteto Marcelo Salles
31 de outubro, encerramento, às 17h – conversa com a artista Marcia Gadioli

Dias/Horários: de terça a sexta, das 12h às 18h30;
sábados, das 10h às 16h; visitas guiadas, das 10h às 12h
ou das 14 às 16h

Datas em que o MIS não funcionará: 12/10 (feriado nacional) e 28/10 (dia do servidor público)



Da série *Memoriar*

Foto: Divulgação